**Музейная педагогика. Мини — музеи в ДОУ**

Музейная педагогика является инновационной технологией в сфере личностного воспитания детей, создающая условия погружения личности в специально организованную предметно-пространственную среду.

Цель музейной педагогики – создание условий для развития личности путём включения её в многообразную деятельность музея.

**Задачи музейной педагогики:**

Формирование системы критериев и механизмов оценки образовательного результата музейной педагогики.

Обогащение предметно-развивающей среды ДОУ.

Формирование у дошкольников представления о музее.

Развитие познавательных способностей и познавательной деятельности.

Формирование проектно-исследовательских умений и навыков.

Руководитель РМО воспитателей Л.А. Храпунова открыла объединение воспитателей.

Старший воспитатель  МБДОУ Ермаковский детский сад № 1 комбинированного вида «Ромашка» Е.Н. Зиновьева познакомила с повесткой дня заседания методического объединения.

 «Музейная педагогика как инновационная педагогическая  технология в ДОУ»

1. Мини-музеи в ДОУ(презентация Зиновьева Е.Н.)
2. «Мини-музей «КОШЕЛЁК»  (Петренко О.В., Терещенко Н. В.)

«Мини-музей «Народная игрушка»  Лепешкина Р. А., Потехина Е. В.)

«Мини-музей «ХЛЕБ» (Захаренко С. Ф., Канунникова Т. В.)

«Мини — музей «ЛОЖКИ» Баранникова В.Е., Вагина Е. А.)

1. Рефлексия, (педагоги).

По первому вопросу с презентацией Мини-музеи в ДОУ, выступила старший воспитатель Е.Н. Зиновьева. <https://youtu.be/__nFSs2QWkU>

Она рассказала о создании мини-музеев в каждой возрастной группе. Музей – это особое, специальное организованное пространство ДОУ, способствующее расширению кругозора и ребёнка, и взрослого, повышению образованности, воспитанности, приобщению к вечным ценностям.

Музейная педагогика в условиях детского сада

—  позволяет реализовывать комплексные и дополнительные образовательные программы;

—  является действенным модулем развивающей предметной среды; средством индивидуализации образовательного процесса;

—  способствует воспитанию у дошкольников основ музейной культуры; расширяет их кругозор, открывает возможности для самостоятельной исследовательской деятельности;

—  помогает наладить сотрудничество педагогического коллек­тива дошкольного учреждения с родителями.

        В условиях детского сада настоящий музей организовать невозможно, а вот экспозиции «мини-музеи» вполне реально. В ДОУ решаются задачи по приобщению детей к народной культуре, познанию прошлого, проявляется всё больший интерес к традициям, истории, культуре своей малой родины.

          Конечно, в условиях детского сада невозможно создать экспозиции, соответствующие требованиям музейного дела. Поэтому и называются эти экспозиции «мини-музеями». Часть слова «мини» отражает возраст детей, для которых они предназначены, размеры экспозиции и четко определенную тематику такого музея. Назначение создаваемых мини-музеев — вовлечь детей в деятельность и общение, воздействовать на их эмоциональную сферу. Психологические исследования позволили увидеть, что у детей, занимающихся в музейно-образовательном пространстве определенным образом модифицируется мыслительная деятельность детей, дети более свободно оперируют образами.

     Далее по ссылке представлен «Мини-музей «КОСМОС » руководитель     Акишева Надежда Николаевна, Канунникова Татьяна Витальевна <https://youtu.be/ps2cYsqhAvQ> Формирование первых представлений о вселенной, о планетах солнечной системы и их расположении относительно солнца, о зодиакальных созвездиях, о летательных аппаратах.

    «Мини-музей «КОШЕЛЁК»  Петренко Ольга Викторовна, Терещенко Наталья Викторовна

<https://youtu.be/gCCSi6TtcAU>  Формирование представлений о кошельках, экономии предметом специального внимания детей, создание наиболее благоприятных условий для усвоения детьми четкого представления об истории кошельков.

«Мини-музей «Народная игрушка»  Лепешкина Раиза Алексеевна, Потехина Елена Викторовна <https://youtu.be/DVmmkcMhdBE> Расширение  знаний о традициях в использовании кукол, проявлять интерес к изготовлению разнообразных кукол и использованию их в детской деятельности, воспитывать бережное отношение к культуре своего народа.

«Мини-музей «ХЛЕБ»        Захаренко Светлана Федоровна, Канунникова Татьяна Витальевна <https://youtu.be/C16Oq5UvEuA>  Воспитание у детей личностных качеств: уважения к труду, бережному отношению к одному из самых важных продуктов питания в России — хлебу.

«Мини — музей «ЛОЖКИ» Баранникова Вера Евгеньевна, Вагина Евгения Александровна

<https://youtu.be/LEaKx7rcnO0>  Формирование устойчивого познавательного интереса детей к процессу открытия новых необычных знаний о знакомом предмете – ложке; создание условий развития художественно-творческой активности детей средствами музейной педагогики.

Педагоги района, сказали большое спасибо, за интересное, познавательное методическое объединение воспитателей, пожелали творческих успехов в работе. Далее развивать и расширять музейную педагогику как инновационную педагогическую  технологию в ДОУ.