

ПОЛОЖЕНИЕ

**о Международном конкурсе сочинений «Без срока давности»
среди обучающихся образовательных организаций, реализующих
образовательные программы основного общего и среднего общего образования,
среднего профессионального образования в 2025/26 учебном году**

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Международного конкурса сочинений «Без срока давности» среди обучающихся образовательных организаций, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования, среднего профессионального образования (далее – Конкурс), порядок участия в Конкурсе и определения победителей Конкурса.

1.2. Учредителем Конкурса выступает Министерство просвещения Российской Федерации (далее – Учредитель).

Конкурс проводится Учредителем совместно с исполнительными органами субъектов Российской Федерации, осуществляющих государственное управление в сфере образования.

Федеральным оператором Конкурса является федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский педагогический государственный университет» (далее – Оператор).

1.3. Информационно-методическое сопровождение организации и проведения Конкурса осуществляется на официальном сайте <https://ec.memory45.ru> в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сайт Конкурса).

1.4. Рабочим языком Конкурса является русский язык – государственный язык Российской Федерации.

II. Цели и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится в целях сохранения исторической памяти о трагедии мирного населения СССР – жертвах военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941–1945 годов.

2.2. Задачи проведения Конкурса:

воспитание уважения к памяти о героических и трагических событиях Великой Отечественной войны 1941–1945 годов;

недопущение фальсификации фактов о военных преступлениях нацистов и их пособников, геноциде мирного населения на территории стран, входивших в состав СССР в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 годов;

приобщение подрастающего поколения к изучению трагических событий Великой Отечественной войны 1941–1945 годов, связанных с проявлением геноцида мирного населения, посредством изучения и осмысления архивных материалов, литературы, музыкальных произведений, документальных и художественных фильмов, концертов и театральных постановок, созданных в период Великой Отечественной войны 1941–1945 годов или посвященных ей;

воспитание патриотизма у подрастающего поколения через привлечение к деятельности в поисковых отрядах, к участию в мероприятиях по сохранению и увековечению памяти о Великой Отечественной войне 1941–1945 годов;

закрепление в сознании подрастающего поколения неотвратимости наказания за преступления нацистов и их пособников за преступления против человечности;

укрепление взаимодействия между обучающимися Российской Федерации и зарубежных стран в деле сохранения исторической памяти о событиях Великой Отечественной войны.

III. Участники Конкурса

3.1. Участие в Конкурсе добровольное.

3.2. В Конкурсе могут принять участие обучающиеся образовательных организаций Российской Федерации, обучающиеся в специализированных структурных образовательных подразделениях загранучреждений Министерства иностранных дел Российской Федерации, обучающиеся образовательных организаций зарубежных стран (далее соответственно – участники Конкурса, участники школ МИД, зарубежные участники Конкурса).

3.3. К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся Международного детского центра «Артек» и Всероссийских детских центров Российской Федерации (далее – участники детских центров).

3.4. Конкурс проводится среди следующих категорий участников Конкурса:

обучающиеся 5–7 классов по образовательным программам основного общего образования (категория 1);

обучающиеся 8–9 классов по образовательным программам основного общего образования (категория 2);

обучающиеся 10–11 классов по образовательным программам среднего общего образования (категория 3);

обучающиеся по образовательным программам среднего профессионального образования (категория 4).

IV. Тематика Конкурса и жанры конкурсных сочинений

4.1. В конкурсных сочинениях участники Конкурса раскрывают по своему выбору вопросы, связанные с сохранением и увековечением памяти о трагедии мирного населения СССР, жертвах военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941–1945 годов (далее – тематические направления):

- преступления против детства;
- карательные операции, направленные на централизованное уничтожение мирного населения;
- уничтожение голодом и создание заведомо невыносимых условий существования;
- угон на принудительные работы;
- трагедия и подвиг советского народа в произведениях искусства;
- военные преступления японских милитаристов (к 80-летию победы над милитаристской Японией и окончания Второй мировой войны);
- деятельность поисковых отрядов, общественных организаций и движений молодежи по сохранению и увековечению памяти о геноциде советского народа в период Великой Отечественной войны;
- участие в образовательно-просветительских мероприятиях проекта «Без срока давности» как личный опыт сохранения исторической памяти о трагедии мирного населения в годы Великой Отечественной войны;
- трагедия моей семьи в годы Великой Отечественной войны;
- нацизм и неонацизм: история и современность.

4.2. Конкурсные сочинения представляются участниками Конкурса в прозе в жанре рассказа, притчи, письма, сказки, дневника, очерка, репортажа, интервью, эссе, заочной экскурсии, рецензии, путевых заметок.

Поэтические тексты конкурсных сочинений не рассматриваются.

4.3. Выбор тематического направления, жанра и названия работы участниками Конкурса осуществляется самостоятельно.

4.4. Методические рекомендации по организации и проведению Конкурса размещаются на сайте Конкурса.

V. Сроки и организация проведения Конкурса

5.1. Конкурс проводится в четыре этапа:

школьный этап Конкурса в субъектах Российской Федерации (внутри образовательной организации) – с 1 ноября 2025 года по 19 января 2026 года;

муниципальный этап Конкурса в субъектах Российской Федерации – с 20 января по 5 февраля 2026 года;

региональный этап Конкурса в субъектах Российской Федерации – с 6 по 17 февраля 2026 года;

федеральный этап Конкурса – с 18 февраля по 17 марта 2026 года.

5.2. Ответственным за проведение школьного, муниципального и регионального этапов Конкурса является представитель исполнительного органа субъекта Российской Федерации, осуществляющего государственное управление в сфере образования, согласованный Учредителем, реализующий образовательно-просветительские мероприятия проекта «Без срока давности» в субъекте Российской Федерации (далее – Координатор). Информация о Координаторе размещается на официальном сайте образовательно-просветительских мероприятий проекта «Без срока давности» <https://memory45.ru> в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сайт Проекта).

Оператором для Координаторов создаются личные кабинеты на сайте Проекта для внесения всей необходимой документации по Конкурсу.

5.3. Для участников школ МИД, зарубежных участников Конкурса, участников детских центров школьный и муниципальный этапы не проводятся. Ответственным за проведение регионального этапа Конкурса для этих категорий участников является Оператор.

5.4. Для организации проведения школьного, муниципального и регионального этапов Конкурса, оценки конкурсных сочинений, определения победителей и призеров указанных этапов Конкурса в субъектах Российской Федерации приказом исполнительного органа субъекта Российской Федерации, осуществляющего государственное управление в сфере образования, в срок до 15 ноября 2025 г. утверждается Положение о Конкурсе, отражающее проведение региональных этапов Конкурса с указанием в Положении ответственных за проведение муниципального и регионального этапов Конкурса и их контакты.

5.5. На федеральный этап Конкурса от субъекта Российской Федерации принимается по одному конкурсному сочинению по каждой категории участников Конкурса, указанной в пункте 3.4 настоящего Положения, набравшему по результатам оценки на региональном этапе Конкурса наибольшее количество баллов. Таким образом, от каждого субъекта Российской Федерации для участия на федеральном этапе Конкурса направляются четыре конкурсных сочинения победителей регионального этапа (по одному конкурсному сочинению по каждой категории участников Конкурса).

Конкурсное сочинение направляется Координатором на федеральный этап Конкурса через личный кабинет на сайте Проекта со следующими сопроводительными документами (далее – Заявка):

анкета участника Конкурса в формате документа .doc или .docx;

согласие участника Конкурса / родителей (законных представителей) участника Конкурса на обработку персональных данных, фото- и видеосъемку; использование фото- и видеоматериала, конкурсного сочинения в некоммерческих

целях, в том числе публикацию работы (или ее фрагмента) любым способом и на любых носителях с обязательным указанием авторства участника Конкурса.

5.6. Координатор отвечает за оперативный учет поданных Заявок в соответствии с пунктом 5.5 настоящего Положения, за предоставление запрашиваемых промежуточных данных по этапам проведения Конкурса Оператору, за подготовку итогового отчета по утвержденной Оператором форме. Координатор несет персональную ответственность за своевременность и достоверность сведений, передаваемых Оператору.

5.7. Обучающиеся образовательных организаций – опорных площадок Минпросвещения России по реализации образовательно-просветительских мероприятий проекта «Без срока давности» в субъектах Российской Федерации (далее – участники Опорных площадок) получают приоритетное право принять участие в федеральном этапе Конкурса, минуя предыдущие этапы. Конкурсные сочинения, по одному по каждой категории участников Конкурса, указанной в пункте 3.4 настоящего Положения, с сопроводительными документами они направляют по адресу электронной почты Оператора, указанному на сайте Конкурса.

5.8. Участники школ МИД, зарубежные участники Конкурса, участники детских центров направляют конкурсные работы с Заявкой по адресу электронной почты Оператора, указанному на сайте Проекта, для участия на региональном этапе Конкурса в сроки, указанные в пункте 5.1 настоящего Положения.

На региональном этапе Конкурса работы участников школ МИД, зарубежных участников Конкурса, участников детских центров оценивает жюри федерального этапа Конкурса, сформированное в соответствии с пунктом 6.2 настоящего Положения (далее – Жюри).

На основании рейтинговых списков Жюри определяет победителей регионального этапа, сочинения которых набрали наибольшее количество баллов, для участия на федеральном этапе Конкурса.

На федеральном этапе Конкурса принимают участие:

от зарубежных участников Конкурса – по одной работе победителей регионального этапа по каждой категории от каждой страны;

от участников школ МИД – по одной работе победителей регионального этапа по каждой категории;

от участников детских центров – от каждого детского центра по одной работе победителей регионального этапа по каждой категории;

от участников Опорных площадок – по одной работе победителей школьного этапа по каждой категории

от субъекта Российской Федерации – по одной работе победителей регионального этапа по каждой категории.

По итогам регионального этапа издается электронный сборник лучших сочинений зарубежных участников Конкурса и участников школ МИД с указанием педагогов-наставников. Электронный вариант сборника размещается на сайте Проекта.

VI. Организационный комитет Конкурса

6.1. Для организации и проведения федерального этапа Конкурса приказом Министерства просвещения Российской Федерации создается организационный комитет Конкурса (далее – Оргкомитет) и утверждается его состав.

Оргкомитет создается на период подготовки и проведения Конкурса для достижения цели и решения вытекающих из нее задач Конкурса.

Оргкомитет формируется из числа представителей Администрации Президента Российской Федерации, Государственной Думы, Учредителя, Оператора, федеральных органов исполнительной власти, исполнительных органов субъектов Российской Федерации, осуществляющих государственное управление в сфере образования, представителей образовательных и научных организаций, учреждений культуры, общественных объединений, осуществляющих деятельность в области патриотического воспитания.

В состав Оргкомитета входят председатель Оргкомитета, заместитель председателя Оргкомитета, секретарь Оргкомитета и иные члены Оргкомитета. Решения Оргкомитета отражаются в соответствующем протоколе, который подписывается председателем и секретарем Оргкомитета.

6.2. Оргкомитет выполняет задачи и функции, связанные с организацией и проведением Конкурса:

- участвует в определении процедуры проведения Конкурса;

- участвует в формировании по согласованию с Учредителем и Оператором и утверждает состав Жюри;

- содействует информационному сопровождению организации и проведения Конкурса;

- участвует в определении порядка проведения финальных мероприятий Конкурса, награждения победителей и призеров Конкурса;

- обеспечивает соблюдение прав участников Конкурса;

- выполняет иные задачи и функции, связанные с организацией и проведением Конкурса, по согласованию с Учредителем.

6.3. Оргкомитет обязуется не раскрывать третьим лицам и не распространять персональные данные без согласия субъектов персональных данных и оставляет за собой право использовать конкурсные сочинения в некоммерческих целях (в целях рекламы Конкурса, в методических и информационных изданиях, для освещения в средствах массовой информации, в учебных целях) на основе согласия участников Конкурса на безвозмездную публикацию их конкурсных

сочинений или фрагментов конкурсных сочинений любым способом и на любых носителях по усмотрению Оргкомитета с обязательным указанием авторства работ.

6.4. Решения, принимаемые Оргкомитетом в рамках своей компетенции, обязательны для исполнения участниками, волонтерами, гостями Конкурса, а также всеми лицами, задействованными в организационно-подготовительной работе Конкурса.

6.5. Основной формой деятельности Оргкомитета является заседание Оргкомитета. Заседание Оргкомитета является правомочным, если в нем принимает участие не менее половины от общего числа членов Оргкомитета. В случае равенства числа голосов решающим является голос председателя Оргкомитета.

6.6. При невозможности проведения заседания в очном режиме решение Оргкомитета может быть принято путем проведения заочного голосования.

6.7. Заочное голосование может быть проведено путем обмена документами посредством почтовой, телефонной или иной связи, обеспечивающей подлинность передаваемых и принимаемых сообщений и их документальное подтверждение.

6.8. Решения Оргкомитета принимаются простым большинством голосов присутствующих на заседании членов Оргкомитета (в случае проведения заседания в очном формате). В случае проведения заочного голосования решения принимаются простым большинством голосов от общего числа членов Оргкомитета, участвующих в голосовании.

VII. Требования к конкурсным сочинениям

7.1. Все конкурсные сочинения выполняются участниками Конкурса в письменном виде на бланке, размещенном на сайте Конкурса.

7.2. Каждый участник имеет право представить на Конкурс одно конкурсное сочинение, не участвовавшее ранее в данном Конкурсе и других конкурсных мероприятиях, которое выполняет самостоятельно.

7.3. На федеральный этап Конкурса конкурсное сочинение принимается в двух форматах:

в сканированном виде (в едином файле формата PDF, тип изображения ЧБ, разрешение 600 dpi, объемом не более 3 МБ)

в текстовом редакторе Word в формате .doc/docx (текст без подчеркиваний и таблиц, шрифт Times New Roman, размер – 14, межстрочный интервал – 1,5, выравнивание – по ширине, объем – не более 6 печатных страниц).

При отсутствии одного из указанных вариантов представления конкурсное сочинение на федеральный этап Конкурса не принимается.

7.4. Работы участников, не соответствующие тематике Конкурса, а также содержащие оскорбительные высказывания в адрес организаторов, партнеров, других участников Конкурса, любых иных третьих лиц, фальсификацию исторических фактов или высказывания, противоречащие основам

общечеловеческих моральных норм, не допускаются к участию на всех этапах Конкурса.

Не подлежат оценке жюри Конкурса конкурсные сочинения, подготовленные с нарушением требований к их оформлению или с нарушением сроков представления, установленных Учредителем.

7.5. Жюри проверяет конкурсные сочинения на наличие неправомерного использования чужого текста без указания на автора и источник заимствований. В случае выявления высокого процента неправомерных заимствований в конкурсном сочинении (более 25%) участник Конкурса лишается права на дальнейшее участие в Конкурсе.

VIII. Критерии и порядок оценки конкурсных сочинений

8.1. Каждое конкурсное сочинение на школьном, муниципальном, региональном и федеральном этапах Конкурса проверяется и оценивается тремя членами жюри Конкурса.

8.2. Оценка конкурсных сочинений жюри школьного, муниципального, регионального и федерального этапов Конкурса осуществляется по следующим критериям:

1) содержание конкурсного сочинения:

соответствие сочинения цели и задачам конкурса;

соответствие содержания сочинения выбранному тематическому направлению;

соответствие содержания сочинения выбранной теме;

полнота раскрытия темы сочинения;

цельность и логичность композиции сочинения;

корректное использование в сочинении литературного, исторического, фактического (в том числе биографического), научного и другого материала;

оригинальность авторского замысла;

выражение в сочинении авторской позиции;

2) жанровое и языковое своеобразие конкурсного сочинения:

соответствие содержания конкурсного сочинения выбранному жанру;

разнообразие синтаксических конструкций;

целесообразность использования языковых средств;

стилевое единство;

3) грамотность конкурсного сочинения:

соблюдение орфографических норм русского языка;

соблюдение пунктуационных норм русского языка;

соблюдение грамматических норм русского языка;

соблюдение речевых норм русского языка;

4) эмоциональное воздействие на читателя.

8.3. Оценка по каждому показателю выставляется по шкале 0–2 балла.

IX. Определение победителей и подведение итогов Конкурса

9.1. Победители школьного, муниципального и регионального этапов Конкурса в субъектах Российской Федерации определяются на основании результатов оценки конкурсных сочинений жюри соответственно школьного, муниципального и регионального этапов Конкурса по каждой категории участников Конкурса, указанной в пункте 3.4 настоящего Положения. Результаты оценки оформляются в виде рейтинговых списков.

Исполнительные органы субъектов Российской Федерации, осуществляющие государственное управление в сфере образования, награждают победителей и призеров школьного, муниципального и регионального этапов Конкурса, а также подготовивших их педагогов-наставников.

Победители регионального этапа Конкурса среди участников школ МИД и зарубежных участников Конкурса определяются на основании результатов оценки конкурсных сочинений Жюри. Результаты оценки оформляются в виде рейтинговых списков.

9.2. На федеральном этапе Конкурса от каждого субъекта Российской Федерации, от школ МИД, от каждой страны, представленной зарубежными участниками Конкурса, от участников детских центров, от участников Опорных площадок участвуют по четыре конкурсных сочинения (по одному конкурсному сочинению по каждой категории участников Конкурса, указанной в пункте 3.4 настоящего Положения), набравших по результатам оценки на региональном этапе наибольшее количество баллов.

9.3. Все участники федерального этапа Конкурса являются финалистами Конкурса.

9.4. Определение абсолютных победителей и призеров федерального этапа Конкурса осуществляется на основании оценки конкурсных сочинений Жюри и оформляется в виде рейтингового списка федерального этапа Конкурса.

Члены Жюри, принимавшие участие в оценке конкурсных сочинений участников школ МИД и зарубежных участников Конкурса в рамках регионального этапа, не допускаются к оценке указанных конкурсных сочинений в рамках федерального этапа Конкурса.

9.5. Абсолютными победителями федерального этапа Конкурса становятся четыре финалиста федерального этапа Конкурса, набравшие наибольшее количество баллов по результатам оценки Жюри конкурсных сочинений – один финалист по каждой категории участников Конкурса, указанной в пункте 3.4 настоящего Положения.

9.6. Призерами федерального этапа Конкурса становятся по 10 финалистов Конкурса в каждой категории участников, конкурсные сочинения которых набрали

наибольшее количество баллов по результатам оценки Жюри за исключением абсолютных победителей, указанных в пункте 9.5 настоящего Положения.

9.7. На федеральном этапе Конкурса в соответствии с решением Жюри дополнительно награждаются финалисты Конкурса по следующим номинациям:

за гражданскую активность и поддержку образовательно-просветительских мероприятий проекта «Без срока давности», в том числе за рубежом;

за участие в образовательно-просветительских мероприятиях по сохранению исторической памяти о трагедии мирного населения СССР в период Великой Отечественной войны 1941–1945 годов в субъектах Российской Федерации;

за оригинальность сюжета конкурсного сочинения, за богатство и выразительность русского языка;

за лучшее сочинение, представленное участниками детских центров.

9.8. Списки абсолютных победителей, призеров и победителей в номинациях Конкурса размещаются на сайте Конкурса.

9.9. По итогам Конкурса издается сборник конкурсных сочинений абсолютных победителей, призеров и победителей в номинациях Конкурса с указанием педагогов-наставников. Электронный вариант сборника размещается на сайте Проекта.

9.10. Абсолютные победители, призеры, победители в номинациях Конкурса награждаются дипломами Оператора, а педагоги-наставники – благодарственными письмами Учредителя и дипломами Оператора. Всем финалистам Конкурса направляются сертификаты финалистов Конкурса, а педагогам-наставникам – благодарственные письма в виде электронного документа.

Оргкомитет вправе установить для абсолютных победителей, призеров, победителей в номинациях Конкурса и педагогов-наставников дополнительные формы поощрения.

Награждение абсолютных победителей, призеров, победителей в номинациях Конкурса и педагогов-наставников проводится Учредителем на торжественной церемонии в рамках образовательно-просветительских мероприятий Минпросвещения России по реализации проекта «Без срока давности». На торжественные мероприятия приглашаются Координаторы субъектов Российской Федерации, обучающиеся которых стали абсолютными победителями Конкурса.

к приказу Министерства просвещения
Российской Федерации
от «29» октября 2025 г. № 791

СОСТАВ

**организационного комитета Международного конкурса сочинений
«Без срока давности» среди обучающихся образовательных
организаций, реализующих образовательные программы основного общего
и среднего общего образования, среднего профессионального образования,
в 2025/26 учебном году**

- | | |
|----------------------------------|--|
| Кравцов
Сергей Сергеевич | – Министр просвещения Российской Федерации (председатель организационного комитета) |
| Бугаев
Александр Вячеславович | – первый заместитель Министра просвещения Российской Федерации (заместитель председателя организационного комитета) |
| Бушная
Наталия Владимировна | – директор Государственного учреждения образования «Гимназия № 1 имени Ф. Скорины г. Минска» (по согласованию) |
| Волкова
Анна Николаевна | – начальник отдела дополнительного образования, воспитания и детского отдыха Министерства образования Владимирской области (по согласованию) |
| Головин
Владислав Николаевич | – начальник Главного Штаба Всероссийского детско-юношеского военно-патриотического общественного движения «ЮНАРМИЯ» (по согласованию) |
| Гуров
Григорий Александрович | – руководитель Росмолодёжи (по согласованию) |
| Джеус | – директор федерального государственного |

Александр Васильевич	бюджетного образовательного учреждения «Всероссийский детский центр «Орленок»
Журавлев Игорь Валерьевич	– директор федерального государственного бюджетного образовательного учреждения «Всероссийский детский центр «Смена»
Захаренко Марина Павловна	– генеральный директор федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Всероссийская государственная библиотека иностранной литературы имени М. И. Рудомино» (по согласованию)
Казакова Ольга Михайловна	– Председатель Комитета Государственной Думы по культуре (по согласованию)
Костенко Максим Александрович	– и.о. директора федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт содержания и методов обучения имени В.С. Леднева»
Кудрявцева Юлия Львовна	– ведущий специалист Управления общественных проектов федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский педагогический государственный университет» (секретарь оргкомитета)
Малышев Сергей Вадимович	– директор федерального государственного бюджетного образовательного учреждения «Центр международного сотрудничества Министерства просвещения Российской Федерации»
Малышева Елена Петровна	– руководитель автономной некоммерческой организации «Национальный центр исторической памяти при Президенте Российской Федерации» (по согласованию)

- | | |
|-----------------------------------|---|
| Несмелова
Марина Леонидовна | – доцент Института истории и политики
кафедры методики преподавания истории
федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего
образования «Московский педагогический
государственный университет» |
| Неумывакин
Виктор Сергеевич | – директор Департамента государственной
политики в сфере среднего
профессионального образования
и профессионального обучения
Минпросвещения России |
| Орлов
Артур Валерьевич | – Председатель Правления Движения первых
(по согласованию) |
| Соловей
Наталья Владимировна | – директор федерального государственного
бюджетного образовательного учреждения
«Всероссийский детский центр «Океан» |
| Склярова
Наталья Юрьевна | – первый проректор федерального
государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего
образования «Московский педагогический
государственный университет», |
| Рассуханов
Усман Абдул-Азиевич | директор Департамента интеграции
национальной системы образования
и международного сотрудничества
Минпросвещения России |
| Цунаева
Елена Моисеевна | – Первый заместитель председателя Комитета
Государственной думы по труду, социальной
политике и делам ветеранов
(по согласованию) |
| Федоренко | – директор федерального государственного |

Константин Альбертович	бюджетного образовательного учреждения «Международный детский центр «Артек»
Чайка Игорь Юрьевич	– заместитель руководителя Россотрудничества (по согласованию)
Школьник Александр Яковлевич	– генеральный директор федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Центральный музей Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.» (по согласованию)
Юргин Игорь Васильевич	– директор Департамента государственной политики в сфере воспитания, дополнительного образования и детского отдыха Минпросвещения России