

Управление образования  
администрации Ермаковского округа

ПРИКАЗ № 84-ОС

«18» марта 2026 года

Об организации и проведении Всероссийского фестиваля музейных экспозиций образовательных организаций «Без срока давности» в Ермаковском округе

На основании письма министерства образования Красноярского края от 20.02.2026 года № 75-1615 «О проведении регионального этапа Всероссийского фестиваля музейных экспозиций образовательных организаций «Без срока давности», в целях сохранения и увековечивания памяти о жертвах военных преступлений среди мирного населения, событий и жертвах военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941 -1945 годов, приказываю:

1. Руководителям общеобразовательных организаций обеспечить участие обучающихся и педагогических работников в муниципальном этапе Всероссийского фестиваля музейных экспозиций общеобразовательных учреждений «Без срока давности» в срок до 17 апреля 2026 года.

2. Утвердить Положение о фестивале музейных экспозиций общеобразовательных учреждений «Без срока давности» в соответствии с приложением № 1 к настоящему приказу.

3. Утвердить состав членов жюри муниципального этапа фестиваля музейных экспозиций общеобразовательных учреждений «Без срока давности» в соответствии с приложением № 2 к настоящему приказу.

4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на Смолину И.В., начальника отдела общего, дошкольного и дополнительного образования, воспитания управления образования администрации Ермаковского округа.

И.о. руководителя  
управления образования  
администрации Ермаковского округа



*Исакова*

И.В. Исакова

Приложение № 1 к приказу  
управления образования  
администрации Ермаковского округа  
от «18» марта 2026 года № 84-ОС

УТВЕРЖДАЮ  
И.о. руководителя  
управления образования  
администрации Ермаковского округа

  
И.В. Исакова  
« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

## **I. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения регионального этапа Всероссийского фестиваля музейных экспозиций образовательных организаций «Без срока давности» (далее – Фестиваль) в 2025/2026 учебном году, порядок участия в Фестивале и определения победителей Фестиваля.

1.2. Фестиваль проводится на основании приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.12.2025 № 935.

1.3. Муниципальным координатором Фестиваля является управление образования администрации Ермаковского округа (далее – Муниципальный координатор).

1.4. Информационно-методическое сопровождение организации и проведения Фестиваля осуществляется на официальном сайте Фестиваля в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»: <https://fm.memory45.su>; сайте Муниципального координатора – <https://ермобр.рф/>.

## **II. Цели и задачи Фестиваля**

2.1. Фестиваль проводится в целях сохранения и увековечения памяти о жертвах военных преступлений среди мирного населения, событиях и жертвах военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941-1945 годов.

2.2. Задачи проведения Фестиваля:

изучение обучающимися теоретических и фактологических основ нацистского геноцида мирного населения на оккупированных советских территориях;

формирование умений работать с основными историческими источниками и информационными ресурсами проекта «Без срока давности»;

освоение опыта противодействия попыткам фальсификации и искаженного трактования фактов о военных преступлениях нацистов и их пособников против мирного советского населения;

освоение опыта проектирования музейных экспозиций и их

использования в системе образовательно-просветительских мероприятий федерального проекта «Без срока давности» в регионе, городе/населенном пункте;

привлечение подрастающего поколения к музейно-организационной работе в рамках образовательно-просветительских мероприятий федерального проекта «Без срока давности» (посредством участия в сборе и изучении музейных экспонатов, оформлении музейных экспозиций, проведении экскурсионной работы);

воспитание у подрастающего поколения уважения к памяти жертв среди мирного населения в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов;

формирование умений анализа и сопоставления фактов геноцида мирного населения в XX-XXI веках;

поддержка деятельности образовательных организаций по сохранению исторической памяти о преступлениях нацизма против человечности в XX-XXI веках.

### **III. Участники Фестиваля**

3.1. Участие в Фестивале добровольное.

3.2. Участниками Фестиваля могут стать муниципальные общеобразовательные учреждения (далее – Школы).

3.3. От Школы должно быть не более 2 представителей, включая руководителя образовательной организации и педагогического работника, осуществляющего общее руководство и сопровождение деятельности музейной экспозиции (далее - руководитель музейной экспозиции).

### **IV. Типы музейных экспозиций, тематические направления**

4.1. Музейные экспозиции Школы, посвященные сохранению исторической памяти о трагедии мирного населения СССР - жертв военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. и установлению обстоятельств вновь выявленных преступлений против мирного населения, могут быть сформированы в Школе (в том числе в рамках действующего в Школе музея) по одному из следующих типов:

1) тематическая музейная экспозиция - музейная экспозиция (музейная комната, музейный зал, выставка), раскрывающая посредством экспозиционных материалов тему, сюжет, проблему, определенные федеральным проектом «Без срока давности»;

2) виртуальная музейная экспозиция - экспозиция виртуального музейного контента проекта «Без срока давности» для размещения на официальных сайтах Школы (музеев Школы) в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

4.2. Для участия в Фестивале Школой представляется конкурсная заявка и иные конкурсные материалы в соответствии с разделом VI настоящего Положения (далее - конкурсные материалы).

В конкурсных материалах участники Фестиваля посредством музейных средств представляют музейные экспозиции по следующим тематическим направлениям:

Великая Отечественная война - война на уничтожение советского народа (к 85 годовщине начала Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.);

Без срока давности: неотвратимость возмездия за преступления нацистов и их пособников во время Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. и Специальной военной операции;

уничтоженное детство - сохранение памяти о детях - жертвах военных преступлений против человечности в XX-XXI веках;

деятельность Школы по реализации проекта «Без срока давности» в субъекте Российской Федерации по теме «Геноцид: история и современность».

4.3. Выбор типа музейной экспозиции и тематического направления Школы осуществляется самостоятельно.

4.4. Методические рекомендации для участников Фестиваля размещаются на сайте Муниципального координатора: <https://clck.ru/3SdBuD>.

## **V. Сроки и организация проведения Фестиваля**

5.1 Фестиваль проводится в три этапа и в следующие сроки:

I этап - муниципальный этап с 16 марта 2026 года по 17 апреля 2026 года;

II этап - региональный этап с 20 апреля по 8 мая 2026 года;

III этап - федеральный этап с 12 мая по 31 августа 2026 года.

Прием конкурсных материалов на муниципальный этап осуществляется до 17 апреля 2026 года на электронную почту [natalja.vorosch@yandex.ru](mailto:natalja.vorosch@yandex.ru).

5.2. Пакет конкурсных материалов на каждую музейную экспозицию должен содержать:

заявка на участие (все поля в заявке обязательны для заполнения; заявка заполняется с использованием технических средств);

описание концепции музейной экспозиции;

ссылка на фотографии и видеоролик-презентацию музейной экспозиции;

паспорт музейной экспозиции;

согласие каждого представителя участника Фестиваля от Школы на обработку персональных данных (при необходимости фото- и видеосъемку), использование фото- и видеоматериала музейных экспозиций в некоммерческих целях на безвозмездной основе, включая обучающихся образовательных организаций/родителей (законных представителей) обучающихся и педагогических работников.

## **VI. Требования к конкурсным материалам**

6.1. Конкурсные материалы представляются Школой вместе с развернутым описанием концепции создания музейной экспозиции, паспортом и видеороликом-презентацией музейной экспозиции. Руководитель музейной экспозиции отвечает за оформление и представление конкурсных материалов для участия в Фестивале.

Все конкурсные материалы заполняются представителем Школы по утвержденным формам, образцы которых размещаются на сайте Муниципального координатора – <https://clck.ru/3SdBuD>.

6.2. На всех этапах Фестиваля не подлежат оценке жюри конкурсные материалы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению или с нарушением сроков представления. Конкурсные материалы с неполным пакетом документов на Фестиваль не принимаются.

6.3. По решению членов жюри к оценке не допускаются работы, не соответствующие тематике проекта «Без срока давности», тематическим направлениям Фестиваля, а также содержащие фальсификацию исторических фактов или противоречащие общечеловеческим моральным нормам.

6.4. Для участия в Фестивале Школа представляет одну конкурсную заявку.

6.5. На Фестиваль направляются фотографии музейной экспозиции (не менее четырех разрешением около 300 пикселей) и видеоролики-презентации музейной экспозиции (разрешение 720p (HD Ready) и выше), продолжительностью не более 5 минут. Паспорт и описание концепции музейной экспозиции прилагаются в формате .doc или .docx.

## **VII. Критерии и порядок оценки конкурсной документации**

7.1. Каждый пакет конкурсных материалов на всех этапах Фестиваля проходит экспертную оценку не менее трех членов жюри (Приложение).

7.2. Оценка конкурсных заявок жюри всех этапов осуществляется по следующим критериям:

7.2.1. содержание музейной экспозиции:

соответствие конкурсной заявки выбранному тематическому направлению;

соответствие содержания музейной экспозиции выбранной теме;

полнота раскрытия темы музейной экспозиции;

оригинальность авторского замысла;

использование музейных экспонатов, научно-вспомогательных материалов и средств музейного показа;

привлечение дополнительных научных и художественных материалов, и их корректное использование;

наличие региональной специфики музейной экспозиции;

7.2.2. художественное и техническое оформление музейной экспозиции:

использование экспозиционной площади;

владение средствами музейного показа;

эстетическое решение;

наличие интерактивных элементов;

7.2.3. учебно-воспитательный и просветительский потенциал музейной экспозиции:

применимость содержания музейной экспозиции в образовательном процессе;

участие обучающихся в создании музейной экспозиции;

включенность экспозиции в культурное пространство региона.

7.3. Оценка по каждому показателю выставляется по шкале 0-3 балла.

### **VIII. Критерии и порядок оценки конкурсной документации и подведение итогов Фестиваля**

8.1. Результаты оценивания конкурсных материалов оформляются в виде рейтингового списка участников регионального этапа Фестиваля.

8.2. Работы победителей регионального этапа (по одному в рамках из 4 тематических направлений Фестиваля, указанных в пункте 4.2 настоящего Положения), набравшие наибольшее количество баллов по результатам оценки, направляются Муниципальным координатором на Региональный этап.

8.3. Победители номинаций награждаются дипломами победителей муниципального этапа Фестиваля. Участники – соответственно сертификатами муниципального этапа Фестиваля в электронном формате.

Состав членов жюри  
муниципального этапа Всероссийского фестиваля музейных экспозиций  
Школ «Без срока давности»  
(2025/26 учебный год)

Носова Светлана Александровна	<b>Председатель жюри</b> , заместитель директора муниципального бюджетного учреждения «Ермаковский информационно-методический центр» (по согласованию)
Кайнова Оксана Анатольевна	учитель истории и обществознания муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Танзыбейская средняя школа» (по согласованию)
Карташева Ольга Анатольевна	учитель истории и обществознания муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Разъезженская средняя школа» (по согласованию)
Мещанова Оксана Сергеевна	учитель истории и обществознания муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Ивановская средняя школа » (по согласованию)
Тенсина Галина Николаевна	учитель истории и обществознания муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Мигнинская средняя школа им. Полного Кавалера Ордена Славы Юферова Г. П.» (по согласованию)
Кулинченко Юлия Робертовна	учитель истории и обществознания муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Новополтавская средняя школа» (по согласованию)